



Aankondiging van JEZUS' geboorte

Juf Naomi



Puzzel
mee.

Puzzel 77

Hieronder staat de berijmde Lofzang van Maria. Ik denk dat jij die wel kent. Er ontbreken alleen wat woorden. Vul deze woorden in. Probeer het maar uit je hoofd. Kom je er echt niet uit? Zoek de Lofzang van Maria dan op in je Bijbeltje.

1. Vul de ontbrekende woorden in.
2. De letters in de gekleurde vakjes vormen een woord. Hussel de letters tot je het goede woord hebt.
3. Stuur dit **woord** in via de website onder vermelding van 'puzzel 77'.

Vers 1

Mijn ziel ■■■■■■ Gods eer;
Mijn geest mag blij den HEER
Mijn ■■■■■■ noemen,
Die, in haar lagen staat,
Zijn ■■■■■■ niet
versmaadt,
Maar van Zijn gunst doet
roemen.

Die hoog zijn van gevoelen,
Heeft Hij verstrooid, verward,
Met alles, wat het hart,
Dier trotsen mocht bedoelen.

Vers 5

Die ■■■■■■ zijn op hun macht,
Heeft Hij versmaad, veracht,
Gestoten van de ■■■■■■;
Maar Hij verhoogt en hoedt
Het nederig gemoed,
Waarin Zijn Geest wil wonen.

Vers 2

Want ziet, om 's HEEREN daân,
Zal elk ■■■■■■ voortaan
Alom mij zalig spreken;
Wijl God, na ramp en leed,
Mij grote dingen deed;
Nu is Zijn ■■■■■■ gebleken.

Vers 6

Hij heeft, na lang ■■■■■■,
Met ■■■■■■ vervuld
Der hongerigen monden;
Hij zag geen rijken aan;
Maar heeft 'z', in hunnen waan,
Gans ledig weggezonden.

Vers 3

Hoe heilig is Zijn ■■■■■■!
Laat volk bij volk te zaâm
■■■■■■■
verwachten;
Nu Hij de zaligheid,
Voor die Hem vreest, bereidt,
Door al de nageslachten.

Vers 7

Zijn goedheid klom ten ■■■■;
Hij nam Zijn Isrel op,
Naar 't heil, Zijn knecht
beschoren;
Gelijk Hij, ons ten troost,
Aan Abram en zijn ■■■■■■,
Voor eeuwig had gezworen.

Vers 4

Des HEEREN arm is ■■■■■■;
Hij deed een krachtig ■■■■■■;

'Wees gegroet, begenadigde! De Heere is met u. U bent gezegend onder de vrouwen.' Wie zegt dat? Wie praat er? Maria kijkt op. Ze ziet een engel voor haar. Waarom is deze engel hier in haar huis? Wat betekent het wat hij zegt? Ze snap het niet goed.

Lees in je Bijbel:

Lukas 1:26-45

Weer zegt de engel: 'Wees niet bang, Maria! Je hebt genade gevonden bij God. Je zult zwanger worden en een Zoon krijgen. Je zult Hem de Naam Jezus geven. Hij zal groot zijn en de Zoon van de Allerhoogste genoemd worden. God, de Heere, zal Hem de troon van Zijn vader David geven. Hij zal over het huis van Jakob Koning zijn tot in eeuwigheid en aan Zijn Koninkrijk zal geen einde komen.'

Hoe kan dat nu?', vraagt Maria. Ik ben helemaal niet getrouwd. 'De Heilige Geest zal over je komen en de kracht van de Allerhoogste zal je overschaduwen. Daarom ook zal het Heilige Dat uit je geboren zal worden, Gods Zoon genoemd worden.' De engel, Gabriël, gaat verder. 'Je nicht Elisabet is ook zwanger. Zij is al oud, maar ze is nu zes maanden zwanger. Zo zie je het: Bij God is niets onmogelijk!' Maria gelooft wat Gabriël zegt. 'Laat het gebeuren

zoals u het zegt.' Daarna gaat de engel weer weg.

Maria gaat op reis. Ze gaat naar de bergen, naar een stad in Juda. Daar woont haar nicht Elisabet met haar man Zacharias. Maria komt het huis binnen en groet Elisabet. 'Gezegend ben je onder de vrouwen en gezegend is de vrucht van je buik. Waaraan heb ik het te danken dat de moeder van mijn Heere naar mij toekomt?'

Elisabet vertelt: 'Toen jij mij groette, sprong het kindje in mijn buik van vreugde op. Zalig is zij die geloofd heeft, want wat haar verteld is, zal gebeuren.'

Dan zingt Maria: 'Mijn ziel verheft Gods eer. Mijn geest mag blij den Heer', Mijn Zaligmaker noemen.' Maria is gelukkig want zij weet dat de Heere Jezus ook haar Zaligmaker is. Dan mag jij bidden: 'Wilt U ook mijn Zaligmaker zijn?'



De wijzen aanbidden de Heere Jezus, olieverf op paneel, 35,5 x 29,5 cm incl. lijst, 1628, Rembrandt Harmensz van Rijn (1606-1669)

Graag wil ik met je kijken naar een schilderij van Rembrandt. Het is een tafereel dat met Kerst te maken heeft: de wijzen uit het oosten aanbidden de Heere Jezus. Een kunstwerk met een bijzonder verhaal.

Ik nodig je uit om mee te kijken. Ook aan mijn zoon Matthanja (14) en mijn dochter Hadassa (17) vroeg ik om bewuster naar dit schilderij te kijken. Leg het Bijbelgedeelte (Mattheüs 2) er eens naast en kijk wat je daarin herkent. Matthanja zag de wijzen met hun cadeaus, maar ook het kind 'met de kroon'. Bijzonder, want een kroon hoort bij een koning! Rembrandt was rooms-katholiek en schilderde een aureool om het hoofd van de Heere Jezus ('Wat niet in de Bijbel staat', zei Hadassa). Geen cirkel, maar stipeltjes ... inderdaad net een kroon. Het schilderij is met röntgentechniek onderzocht en men vond een 'schijf' rondom het hoofd, die later door Rembrandt minder duidelijk is gemaakt; hij schilderde er dit stipeltjespatroon overheen op een manier zoals een ets wordt graveerd.

Er is nog iets dat daarop wijst: Hadassa en Matthanja vonden het somber geschilderd: bruine kleuren. In schilderstermen noem je dat brunaille. Dat maakt het voor de schilder super moeilijk om duidelijk te schilderen.

ZIJN NAAM GEEFT JOU WAARDE

De ster werd door Hadassa herkend; je ziet hem doordat het dak open is geschilderd. Het licht van deze lichtbron valt in de stal. Maar er is buiten beeld nóg een lichtbron, vertelt een uitlegger van Sotheby's, het veilinghuis waar dit schilderij vorig jaar werd geveild. Twee jaar geleden was het ook al geveild en men vermoedde dat het uit Rembrandts 'omgeving' kwam. Nu het weer te koop kwam, werd het schilderij heel goed onderzocht en men stelde vast dat het een échte Rembrandt was die hij in 1628 schilderde. De vorige keer bracht het € 860.000 op, maar ditmaal € 13 miljoen! Enkel en alleen omdat men er een naam aan kon verbinden.

De jongeren merkten beiden de soldaten op die door de open deur te zien zijn. Ze dachten direct aan Herodes. De kunstkenner van Sotheby's dacht echter dat de soldaten slechts beveiligers van de wijzen waren. Maar waarom zou het niet tóch een hint naar de kindermoord in Bethlehem kunnen zijn? Mooi dat Matthanja en Hadassa die link naar de Bijbelse context wél legden.

Rembrandt kende de namen van de wijzen; maar die staan niet in de Bijbel. Wel kun je zien wie wat geeft: de knielende koning geeft goud; de man in het midden heeft een pot met mirre en de sultanachtige wijze rechts heeft een wierookvat: goud, wierook en mirre.

De stal ligt vol met attributen, waarvan niet duidelijk is wat Rembrandt ermee bedoelde. De kunstkenner verbindt er allerlei Bijbelteksten aan. In alles ziet hij een 'doel'. Probeer dat ook eens: ken je een Bijbeltekst over een wiel/rad? En over een spa?

Tot slot ... dit kleine, peperdure schilderij werd waardevoller door de naam van de schilder. Zo is het ook met jouw hart, wanneer dit Kind Zijn Naam aan jou verbindt en je met Zijn bloed reinigt van je zonden. Kom, laten wij aanbidden déze Koning!



Leo de Kluijver

TERUGBLIK BIJBELSTUDIECONFERENTIE

18+

Van 8-11 november was er een Bijbelstudieconferentie van de HHJO. Het thema 'Wie is als u?' zorgde voor veel stof tot nadenken, maar ook voor waardevolle momenten met ongeveer 100 jongeren.

De conferentie begon op vrijdagavond met een kennismakingsspel. Daarna gaf ds. R.W. Mulder de eerste lezing. Hij sprak over de merkwuurige opdracht die God aan Hosea gaf, en hoe dit beeld van Gods liefde en geduld voor zijn volk ons tot nadenken aanzet. Na de lezing gingen we in groepjes verder in gesprek over de dingen die we in de lezing hadden geleerd en meegekregen.

Zaterdagochtend gaf ds. W.F. 't Hart een lezing en sprak over de zonden van Gods volk en de verbondsrechtszaak die werd aangespannen namens God tegen het volk Israël. Hij wees ons op de noodzaak van bekering en het belang van het hebben van kennis van God vanuit Zijn Woord. Na de tweede lezing kwam er een frietkar en genoten we tijdens de lunch van patat met heerlijke snacks. Ook was er een veiling voor stichting Gave. In de workshops op zaterdagavond konden we kiezen uit vier activiteiten: een interview met kamerlid Diederick van Dijk over christen-zijn in de politiek, kaarsen beschilderen, volleyballen of samen zingen in de kerk, waarbij er een tweede stem werd geleerd bij verschillende liederen.

Op zondagochtend ging ds. P. den Ouden verder met het thema en hij sprak over de liefde die God voor zijn volk heeft, waarin de heiligheid van God zo duidelijk wordt. Tot slot riep ds. C.M. Buijs ons zondagavond op om de roep van God tot bekering in ons leven serieus te nemen. Het was een weekend vol verdieping en gezelligheid. Het was waardevol om elkaar te ontmoeten en te praten over het geloof met zo veel jongeren.

